



**MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA**

Estado do Paraná

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**

Rua Alice Rocha, 90 Jardim Santiago  
TELEFONE: (43) 3906-1080 CEP: 86.606-046 – ROLÂNDIA – PR.  
E-mail: cmeisaojosemariaescriva@gmail.com

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
EDUCAÇÃO INFANTIL**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**CMEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**

**PROFESSORA: Marlene Barbosa dos Santos**

**INFANTIL A (CRIANÇAS BEM PEQUENAS)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08/09/2021 À 10/09/2021**

**VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR:**

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:**

- Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos.
- Possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- Respeito à individualidade e à diversidade.
- Normas de convivência e combinados.
- Comunicação corporal.
- Movimento.
- Imitação como forma de expressão.
- Linguagem gráfica.
- Gêneros textuais e sensibilidade estética literária;
- Suportes, materiais e instrumentos das Artes Visuais.
- Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços,

formas, etc.;

- Estratégias de apreciação estética.
- Sons do corpo, dos objetos e da natureza.
- Ritmos.
- Escuta, observação e respeito à fala do outro.
- Linguagem, gêneros e suportes textuais.
- A comunicação e suas funções sociais.
- Linguagem oral.
- Gestos e movimentos
- Elementos do espaço.
- Diferenças e semelhanças entre os objetos;
- Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar, distância.

## **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

### **SABERES E CONHECIMENTOS:**

#### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:**

**(EI01EO03) Interagir com crianças da mesma faixa etária e adultos ao explorar espaços, materiais, objetos, brinquedos.**

- Explorar materiais diversos como: caixas, bolas, chocalhos, chapéus, óculos, painéis, brinquedos, instrumentos musicais e outros, em situações de interação social.
- Experienciar coletivamente objetos que estimulam a percepção visual, tátil e sonora.

**(EI01EO06) Interagir com outras crianças da mesma faixa etária e adultos, adaptando-se ao convívio social.**

- Participar de momentos de interação com crianças da mesma idade, outras idades e adultos.
- Comunicar-se com o outro imitando gestos, palavras e ações.
- Vivenciar normas e combinados de convívio social.

Identificar as pessoas que compõem o grupo familiar

## **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

**(EI01CG01) Movimentar as partes do corpo para exprimir corporalmente emoções, necessidades e desejos.**

- Observar-se no espelho, explorando movimentos.
- Reconhecer a sua imagem ao visualizar fotos.
- Reagir positivamente frente a estímulos sensoriais.

**(EI01CG03) Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais.**

- Explorar possibilidades corporais como: engatinhar, andar, rolar, arrastar-se, dentre outras.
- Perceber características de diferentes pessoas e animais.
- Movimentar-se ao som de músicas que retratam características sonoras e gestuais dos animais.

## **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

**(EI01TS02) Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.**

- Manusear e explorar diferentes materiais e superfícies desenvolvendo as sensações, com diferentes possibilidades percebendo as texturas.
- Produzir marcas gráficas em diferentes suportes.
- Experienciar com tintas e materiais típicos da região como folhas, sementes, flores, terras de diferentes texturas e cores etc.

**(EI01TS03) Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.**

- Conhecer e reconhecer sons de diferentes animais por meio de reprodução de áudios.
- Experienciar ritmos diferentes produzindo gestos e sons.

## **CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

**(EI01EF02) Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.**

- 
- Participar de situações de escuta de poemas e músicas.
- Cantar e participar articulando gestos e palavras.

**(EI01EF06) Comunicar-se com outras pessoas usando movimentos, gestos, balbucios, fala e outras formas de expressão.**

- Participar de experiências de interação que envolvem jogos corporais como, por exemplo, esconder partes do corpo e ter prazer ao encontrá-las, situações de dar e receber brinquedos ou outros objetos para que tenha a oportunidade de brincar, interagir e se comunicar.
- Executar gestos simples quando solicitada.
- Usar palavras para designar objetos ou pessoas.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

**(EI01ET04) Manipular, experimentar, arrumar e explorar o espaço por meio de experiências de deslocamentos de si e dos objetos.**

- Brincar de deslocar elementos em um espaço como, puxar carrinhos amarrados com barbante, empurrar carrinhos de boneca ou de supermercados, deslocar materiais de um lado para outro e etc.
- Deslocar-se de diferentes formas: engatinhando, andando, rolando, arrastando-se.
- Lançar objetos.

**(EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles.**

- Perceber objetos com características variadas: leves, pesados, pequenos, grandes, finos, grossos, roliços, e suas possibilidades de manuseio.

## 1ª AULA

QUARTA-FEIRA 08/09/2021

### CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- Escuta, fala, pensamento e imaginação:** Linguagem oral;
  - Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:** Diferenças e semelhanças entre os objetos;
  - Traços, sons, cores e formas:**Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.;
  - Escuta, fala, pensamento e imaginação:**Gêneros textuais e sensibilidade estética literária;
- MÚSICA:**GUGUDADA - Grande e Pequeno (animação infantil);
- HISTÓRIA:** A boca do sapo;
- ATIVIDADE DO DIA:**dia da história;



**METODOLOGIA:**Na aula de hoje iremos ouvir a história: A BOCA DO SAPO. Aprenderemos hoje a noção de grande e pequeno.

“Os bichinhos da história sempre falaram que a boca do sapo era grande, porém, ele sempre respondeu: NÃO MINHA BOCA NÃO É GRANDE, ELA É PEQUENA. RESOLVERAM PEGAR O SAPO. QUEM TIVER A BOCA GRANDE E CONSEGUIR APAGAR AS VELINHAS, VAI COMER O BOLO. O SAPO MUITO ESPERTO FALOU: EU TENHO A BOCA GRANDE, APAGOU E COMEU TODO O BOLO.

[https://www.youtube.com/watch?v=MYY\\_JqfT5uo](https://www.youtube.com/watch?v=MYY_JqfT5uo)

Grande e Pequeno



<https://www.youtube.com/watch?v=PecxHQb1qV0>

A boca do sapo - Varal de Histórias

## 2ª AULA

QUINTA-FEIRA 09/09/2021

### CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

**-Traços, sons, cores e formas:** Suportes, materiais e instrumentos das Artes Visuais.

**-Escuta, fala, pensamento e imaginação:** Escuta, observação e respeito à fala do outro.

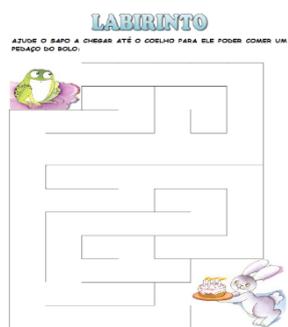
**-Traços, sons, cores e formas:** Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.;

**-Escuta, fala, pensamento e imaginação:** Linguagem oral.

**MÚSICA:** Sapo Cururu - Galinha Pintadinha 2 – OFICIAL;

**ATIVIDADE DO DIA:** Labirinto: ajude o sapo a chegar até o bolo;

**METODOLOGIA:** Vamos lembrar a história “A BOCA DO SAPO”. Na atividade de hoje



iremos ajudar o sapo, que tem a boca GRANDE, à chegar até o bolo.

Como realizar a atividade:

Pode ser realizada com tinta guache ou lápis de cor.

Mostre para a criança a atividade e depois segure no dedo da mesma, molhe o dedo na tinta e ajude a criança a encontrar o caminho para chegar até o bolo, para as crianças **menores**. As crianças **maiores** a sugestão é que podem usar o lápis de cor. A mesma deverá ser auxiliada durante a realização da atividade.

Assim que terminar a atividade, falar para a criança, olha nós conseguimos ajudar o coelho a chegar até o bolo.

<https://www.youtube.com/watch?v=ZrxjmULA9Ug>

Sapo Cururu

3ª AULA

SEXTA-FEIRA 10/09/2021

### CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

**-Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:** Diferenças e semelhanças entre os objetos;

**-Traços, sons, cores e formas:** Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.;

**-O eu, o outro e o nós:** Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos.

**-Escuta, fala, pensamento e imaginação:** Linguagem oral.

**MÚSICA:** GRANDE E PEQUENO | MAIOR E MENOR | EDUCAÇÃO INFANTIL;

**ATIVIDADE DO DIA:** Grande e pequeno;

**METODOLOGIA:** Atividade de hoje grande e pequeno. Coloque um par de sapatos que



fique realmente grandes demais em seu pé. Diga para a criança que você está tendo problemas em usar os sapatos, porque eles continuam saindo do pé. Questione a mesma: Porque será que esses

sapatos ficam saindo do meu pé? Espere um pouco, observe a reação da criança. Responda a pergunta “É porque eles são GRANDES demais para o meu pé”, peça o sapato da criança emprestado. Em seguida, pergunte: porque será que o seu sapato não entra no seu pé. Espere um pouco e responda “porque eles são PEQUENOS demais para o meu pé”.

Depois de realizar a atividade com os sapatos, pegue objetos variados e continue a brincadeira se é grande ou pequeno.

Essa atividade além de trabalhar especificamente os conceitos de “Grande e Pequeno”, ela também ajuda desenvolver nas crianças habilidades como percepção visual, fazer comparações, observações e expressão oral.

<https://www.youtube.com/watch?v=SFo8tuFNyjM>

GRANDE E PEQUENO